

I Will Carry You

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: **I Will Carry You** von Ellie Holcomb

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r/rock side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

S2: Side, behind-cross-side, behind-cross-1/4 turn l, 1/2 turn l, coaster step

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward-1/2 turn r-step, pivot 1/2 r, step, rock across-rock side-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Rock side & 1/4 turn r/walk 2, rock forward-run back 2, 1/4 turn l

- 1-2& Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Kleinen Schritte nach hinten rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '7' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links/Arme zur Seite')

Wiederholung bis zum Ende